

SPORTUL popular

ORGAN AL UNIUNII DE CULTURĂ FIZICĂ ȘI SPORT DIN REPUBLICA SOCIALISTĂ ROMÂNIA

Anul XXIII

Nr. 5260

★

Joi

20 aprilie

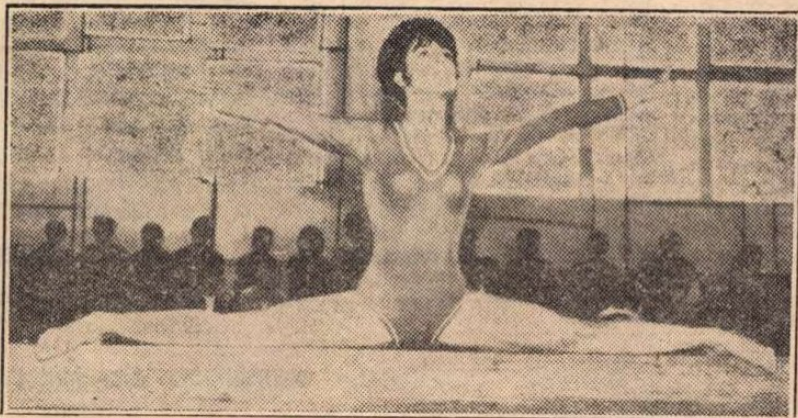
1967

★

4 pagini 25 bani

După recentul concurs internațional al gimnastelor noastre

CE REFLECTĂ DIFERENȚA DE 6 PUNCTE?



Concursul internațional de gimnastică de la Bacău s-a încheiat cu victoria la scor (188,90—182,25) a sportivelor noastre asupra formației Bulgare. Românele au luat conducerea de la primul aparat, mărindu-și avantajul pe parcurs și situându-se, la sfârșit, în fruntea clasamentului la toate probele, cu excepția birnei. În afară de victoria clară pe echipe, este semnificativ faptul că la individual compus primele 7 locuri (fiecare țară a prezentat câte 7 concurente) au fost ocupate de gimnastele noastre. Acest rezultat bun ne bucură cu atât mai mult, cu cât anul trecut, înaintea campionatelor mondiale, echipa bulgară a învins reprezentativa noastră la o diferență de 4 puncte.

În rîndurile ce urmează am vrea să analizăm pe scurt factorii care au influențat superioritatea echipei noastre și pe ce constatări ne bazăm declarîndu-ne mulțumiți de comportarea ei.

Desigur, diferența de 6 puncte se datorește și faptului că adversarele noastre nu s-au prezentat la valoarea așteptată. Echipa oaspe, lipsită de aportul celei mai bune gimnaste — Maria Ka-

raška, care nu a făcut deplasarea fiind accidentată — nu ne-a produs prea multe emoții.

Important este însă altceva: gimnastele noastre au evoluat la un bun nivel tehnic. Progresul evident, despre care am amintit, de altfel, în cronică competiției, desigur nu înseamnă că în gimnastica noastră feminină s-au produs minuni. Dar, în comparație cu ultimele evoluții din acest sezon și din anul trecut, s-a înregistrat un pas înainte. Exercițiile au fost mai bine puse la punct, mai „lucrate”, mai sigure. Execuțiile au reflectat o pregătire mai serioasă și o hotărîre mai fermă de a obține rezultate bune.

Se știe că în gimnastică, la concursurile pe echipe, în lipsa unor individualități „strălucitoare”, omogenitatea formației este o cerință de bază în atingerea unui punctaj cât mai ridicat. Or, de data aceasta, gimnastele s-au prezentat la un nivel apropiat unele de altele, alcătuind o echipă bine sudată. Celor 5 componente de bază ale formației (Elena Ceampelea, Rozalia Filipescu, Rodica Apăteanu, Cristina Ioniță,

Maria Andrioaie) li s-au adăugat două sportive tinere — Alina Goreac și Irina Sărăcuț — selecționate pentru prima oară în reprezentativa de seniore. Ele au trecut cu succes acest examen de „admitere”, reușind chiar să se claseze printre primele trei la cîte un aparat.

Firește, aceste constatări pozitive nu înseamnă că de acum gimnastele noastre pot fi mulțumite pe deplin. Sînt încă destul de departe de a avea dreptul să viseze la o medalie într-o competiție internațională importantă. Pentru aceasta, exercițiile trebuie încă îmbogățite cu noi elemente grele. Numai cîteva exemple: salturi cu șurub la sol, coborîri mai valoroase la paralele, sărituri mai dificile (în echer, cu întoarcere) la cal etc. și, în general, mai multe mișcări și combinații originale și de efect la toate aparatele. Celor mai tinere și în special Alinei Goreac, le lipsește pregătirea artistică la nivelul cerințelor actuale. Irina Sărăcuț și Maria An-

ILDICO RUSSU-ȘIRIANU

(Continuare în pag. a 4-a)

Un bogat program internațional îi așteaptă pe tenismanii noștri Miine începe meciul România — Ungaria



Ion Tiriac la primul antrenament pe terenurile de la Progresul
Foto: A. Neagu

Inhibitorilor de tenis le este rezervat un debut de sezon internațional deosebit de atractiv. „Ridicarea cortinei” au oferit-o întîlnirile dintre echipele de tineri tenismani ai României și U.R.S.S., încheiate cu concluzive victorii ale reprezentanților țării noastre. Urmează acum adevărate meciuri-vedetă, în care este rîndul seniorilor să-și arate măiestria. La sfîrșitul acestei săptămîni ne vizitează echipa reprezentativă a Ungariei. În replică se prezintă prima reprezentativă a țării noastre, cu Ion Tiriac, Ilie Nastase și Petre Mărmureanu, toți trei reînțorși după

lungi turnee peste hotare, unde au obținut rezultate frumoase. Meciul România—Ungaria — programat în zilele de 21, 22 și 23 aprilie — este, de fapt, o repetiție generală a ambelor echipe pentru apropiatele meciuri din „Cupa Davis”.

Primii noștri adversari în tradiționala competiție, care echivalează de fapt cu un campionat mondial de tenis pe echipe, vor fi reprezentanții Belgiei. Datele meciului: 28—30 aprilie, la București. În caz de victorie, echipa României urmează să întîlnească redutabila formație a Spaniei, care are ca adversară în pri-

mul tur mai puțin puternica echipă a R.A.U. Deci, așa cum arată calculul hîrtiei, avem șanse bune ca în mai, la București, să vedem pe primii noștri tenismani în luptă cu celebrii jucători spanioli M. Santana, J. Gisbert, M. Orrantes.

Ieri, o convorbire telefonică avută cu Budapesta ne-a informat asupra lotului pe care-l deplasează la București federația ungară de specialitate, pentru întîlnirea amicală din această săptămîină. Iată-l: Szikszai, Szoke, Komaromi, Barany. Nu face deplasarea campionul maghiar Gulyas, indisponibil.

Meciul se va juca după sistemul „Cupei Davis” (2 simpluri, 1 dublu, 2 simpluri). Va fi fără îndoială un spectacol de calitate, pe măsura bunelor rezultate internaționale obținute în ultima vreme de tenismanii celor două țări.

Meci de verificare

În vederea meciului cu Cipru, lotul nostru reprezentativ s-a antrenat ieri în compania formației de cat. B, Metalurgistul București. Selecționabili și-au întrecut partenerul de joc cu 4-0 (0-0) prin punctele înscrise de Dobrin (min. 58, din 11 m), Ghergheli (min. 83), Lucescu (min. 87) și Ion Ionescu (min. 89). Lotul a jucat în următoarea alcătuire: M. Ionescu — Popa, Nunweiller III, D. Nicolae,



Trimisul nostru la C.M. de tenis de masă,

C. COMARNISCHI, ne relatează prin telefon:

Radu Negulescu l-a învins pe Kagimoto, din echipa Japoniei, campioană mondială

STOCKHOLM, 19. Cu siguranță că dacă oricare dintre cei care citesc aceste rînduri era prezent aici la Istadion, la întîlnirea Negulescu—Kagimoto, ar fi încercat multă satisfacție, cînd jucătorul japonez l-a felicitat pe sportivul român, pentru victoria obținută. Deși erau programate meciuri la toate cele 18 mese, partida Negulescu—Kagimoto a polarizat atenția întregii săli. În mare vervă, acționînd dezlănțuit de la primul schimb

Rozalia Filipescu execută o perfectă sfoară laterală pe birnă, în timpul concursului de gimnastică România—Bulgaria.

Foto: Valeriu Bogdăneț Bacău

de mingi, reprezentantul nostru a fost cel care și-a impus cu hotărîre jocul. El ar fi putut să încheie meciul chiar cu 3-0 (a condus cu 20-19 în setul II), dar valoarea și tenacitatea extraordinară a lui Kagimoto, proaspăt campion mondial în proba pe echipe, a făcut ca partida să se prelungească. Puterea de luptă și loviturile ofensive în forță, din rever, în diagonală, ale lui Negulescu și-au spus pînă la urmă cuvîntul. Apoi, Negulescu l-a eliminat și pe englezul Harrison, numărîndu-se, astfel, printre primii 16 jucători din lume.

Un alt sportiv român clasat

(Continuare în pag. a 4-a)

Turneul final al campionatului masculin de baschet

Steaua a depășit „suta” în partida cu Rapid București

CLUJ, 19 (prin telefon, de la trimisul nostru). — În primul meci al turneului final al campionatului republican masculin de baschet s-au întîlnit Dinamo București și Universitatea Timișoara, victoria revenindu-i primei echipe, cu 86-58 (45-26). Deși presărată cu cîteva faze spectaculoase (s-au evidențiat bucureștenii Albu și Viciu și timișoreanul Pușcașu), partida n-a fost de prea înalt nivel tehnic. Mai în-

ții pentru că eforturile depuse de învinși au estompat totuși rar decalajul de forțe, iar apoi, pentru că lipsa de miză a generat în majoritatea timpului un joc dezordonat tactic, dezlînat, abundent în ratări de ambele părți. Cele mai multe puncte le-au înscris Viciu 18, Dragomirescu 15, Albu și Novac cîte 12 pentru Dinamo București, Pușcașu 22, Czumor 12 și Chirluță 12 pentru Universitatea Tim. Au

arbitrat — cam larg, uneori cu scăpări — I. Krasznai (Oradea) și P. Spiru (București).

În cel de al doilea meci, Steaua a dominat autoritar și a întrecut pe Rapid București cu scorul sever de 111-76 (52-36). Mult prea larg arbitrajul cuplului V. Kadar (Tg. Mures) — V. Chioreanu (Cluj).

În ultimul meci al seriei, probabil decisiv pentru locul 5, Universitatea Cluj a dispus surprinzător și prin proporțiile scorului de Politehnica București: 73-58 (37-22), la capătul unui joc în care bucureștenii au dezamăgit total. Cuplul Hotyia — G. Dutka a presat un arbitraj foarte bun. În general, în prima zi meciurile au fost de slab nivel tehnic.

GH. RUSSU-ȘIRIANU

Turneul internațional de șah

FRUNTAȘII CLASAMENTULUI — ÎN DIFICULTATE

Liderii au avut o zi grea în runda a 6-a a turneului internațional de șah. Drimer a fost primul dintre cei patru fruntași (de pînă acum) ai clasamentului, care a eșuat ieri. Încurajat — poate — de cîteva succese obținute anterior, el a privit cu destulă ușurință întîlnirea cu Soos, atacînd hazardat și nejustificat. Adversarul său, aflat în plină cursă pentru titlul de maestru internațional (îi sînt necesare pentru aceasta 7½ p.), a respins ofensiva albă, a contraatacat viguros și a cîștigat.

Haag a sufocat, pur și simplu poziția lui Czerniak, a pus piesele negre într-o situație de „zugzwang”, după care pierderile materiale au devenit inevitabile. Mai norocos, Fichtl a scăpat cu remiză în întîlnirea cu Ciociltea, deși fostul nostru campion a fost acela care a dominat partida. În sfîrșit, Florin Gheorghiu (cu albe) s-a lovit de o rezistență foarte dîră din partea lui Hennings și este problematică dacă va cîștiga finalul de turnuri, piese ușoare și pionii în care s-a întrerupt partida. Partos a remizat cu Mititelu, iar Ghițescu cu Ungureanu. Vasiukov are o poziție mai slabă la Pfleger. Fără joc s-a dat remiză întreruptă Vasiukov — Mititelu din runda a 4-a.

În clasament: SOOS și FICHTL 4 p., Gheorghiu 3½ p.

(1), Czerniak și Drimer 3½ p., Pfleger 3 p. (1), Ghițescu, Partos, Ciociltea 3 p. etc. (V. Ch.).



Mocanu — Ghergheli, Dobrin — Martinovici, Dumitriu II, Ion Ionescu, Peronescu (Lucescu).
În fotografie, aspect din timpul partidei.